



Erasmus+

Prot. n. 983/25/E  
Roma, 03/02/2025

**ROME UNIVERSITY OF FINE ARTS**  
**BANDO BORSE ERASMUS+ A.A. 2025/2026**  
**MOBILITÀ PER STUDIO**  
**AZIONE CHIAVE 1 (KA 131).**

Nell'ambito dei programmi didattici finanziati ed integrati dall'Unione Europea all'interno dell'azione chiave 1, RUFA – Rome University of Fine Arts, partecipa attivamente al Programma Erasmus+ ([www.erasmusplus.it](http://www.erasmusplus.it)), destinato a studenti delle Istituzioni Universitarie dei Paesi del Programma. Per l'A.A. 2025/2026 apre il Bando per l'assegnazione di borse Erasmus+ rivolte agli studenti iscritti presso l'Accademia, a partire dal secondo anno di corso del triennio per il Diploma di Primo livello, fino ad includere gli studenti iscritti al biennio di specializzazione per il Diploma di Secondo livello. RUFA offre l'opportunità di svolgere un periodo di studi (da 2 a 12 mesi) presso un'altra Istituzione in uno dei Paesi del Programma e uno dei Paesi Partner (Corea del Sud) e di ottenere il riconoscimento di tale periodo come parte integrante del corso di studi in Italia.

Il programma Erasmus + prevede la possibilità per lo studente di usufruire di due borse all'interno dello stesso livello di studi, in due anni accademici successivi, fino ad un massimo complessivo di 12 mesi per ciclo di studi.

La priorità verrà data a studenti che non hanno ancora usufruito della Borsa Erasmus+. Gli studenti, provenienti da un'altra Istituzione, che hanno in passato usufruito di una borsa di studio Erasmus dovranno presentare un'autocertificazione attestante il precedente periodo di mobilità Erasmus ed il numero di mensilità usufruite.

**FINALITÀ DEL PROGRAMMA ERASMUS+**

Il programma Erasmus+ a fini di studio ha l'obiettivo di offrire agli studenti la possibilità di arricchirsi sul piano educativo, linguistico e culturale.

Il periodo di mobilità ERASMUS+ per studio è finalizzato a:

- a) frequentare gli insegnamenti previsti dall'ordinamento dell'Istituzione ospitante e svolgere le relative prove d'esame.
- b) elaborare la tesi di laurea o parte di essa, sulla base di un piano di lavoro approvato dal relatore di questa Accademia e dal docente responsabile nell'istituzione ospitante.

Il periodo di studi sostenuti all'estero verrà riconosciuto presso la propria Istituzione di appartenenza, così come saranno convalidati gli esami/crediti sostenuti fuori sede. L'interscambio europeo offre la possibilità di migliorare e potenziare la conoscenza delle lingue straniere e di confrontarsi con le diverse culture dei Paesi ospitanti.

A tal proposito, la Commissione Europea prevede corsi on line per l'apprendimento delle lingue della Comunità Europea tramite il link EU ACADEMY <https://academy.europa.eu/>

Il presente bando ha validità di n. 4 settimane dalla data di pubblicazione con **scadenza il 28 febbraio 2025.**

Il presente bando è vincolato alle disposizioni della Commissione Europea e della Guida al Programma a.a. 2025/2026 in fase di aggiornamento. Eventuali modifiche verranno comunicate in seguito ai vincitori.

È ammessa la modalità blended (un periodo di mobilità fisica combinato con un periodo di mobilità a distanza). Il periodo di mobilità a distanza non sarà finanziato da fondi Erasmus.

#### **Art. 1**

##### **Requisiti per partecipare al Programma ERASMUS+:**

- 1 - Essere cittadini comunitari e non comunitari regolarmente iscritti ad un corso di Diploma accademico presso Rome University of Fine Arts.
- 2 - Essere iscritti nell'A.A. 2024/2025 a partire dal secondo anno di corso del triennio per il Diploma di Primo livello presso Rome University of Fine Arts.
- 3 - Essere iscritti nell'A.A. 2024/2025 a partire dal primo anno del biennio per il Diploma di Secondo livello presso Rome University of Fine Arts.
- 4 - Requisiti di merito: sarà reputata indispensabile ai fini dell'assegnazione della borsa di studio la media ponderata dei voti a partire da **27/30** e di aver conseguito, al momento della candidatura, il seguente numero di crediti:
  - Minimo 40 crediti (per la candidatura di studenti iscritti al secondo anno del Diploma Accademico di Primo livello).
  - Minimo 80 crediti (per la candidatura di studenti iscritti al terzo anno del Diploma accademico di Primo livello) in mobilità per ricerca tesi. E' obbligatorio aver superato la seconda annualità del corso principale e dei corsi propedeutici al momento della presentazione della domanda.

- Di aver conseguito il Diploma Accademico o Laurea Triennale di Primo livello con una valutazione minima di 100/110 per la candidatura di studenti iscritti al primo anno del Diploma accademico di Secondo livello).
  - Minimo 40 crediti (per la candidatura di studenti iscritti al secondo anno del Diploma accademico di Secondo livello) in mobilità per ricerca tesi.
- 5 - È richiesta la conoscenza di almeno una lingua straniera (inglese livello: B1)

## **Art. 2**

### **Mobilità per ricerca tesi**

Gli studenti iscritti al terzo anno del Diploma Accademico di Primo livello e al secondo anno del Diploma Accademico di Secondo livello, candidati per una mobilità Erasmus per ricerca tesi (prima della discussione della tesi stessa), possono frequentare uno o più insegnamenti e sostenere i relativi esami funzionali alla propria ricerca presso l'Istituzione di destinazione.

Prima della mobilità, gli studenti candidati per la ricerca tesi, dovranno acquisire l'approvazione scritta via mail da parte del relatore/relatrice di tesi, il Coordinatore e del tutor del Diploma Accademico a cui sono iscritti.

Agli studenti in mobilità per ricerca tesi verranno riconosciuti:

- n° 4 CFA degli 8 CFA previsti per la prova finale del Diploma Accademico di Primo livello;
- n° 5 CFA degli 10 CFA previsti la prova finale del Diploma Accademico di Secondo livello.

I crediti acquisiti dagli studenti in mobilità Erasmus per ricerca tesi, a seguito della frequenza e del superamento degli esami nella Istituzione di destinazione, verranno riportati nel Diploma Supplement. La discussione della tesi di laurea avverrà nell'Istituzione di origine.

La partecipazione al Programma Erasmus+ per studio e ricerca tesi attribuisce 1 punto/110 per la tesi finale a condizione che vengano superati gli esami relativi ai corsi riportati nell'OLA (on line learning agreement).

## **Art. 3**

### **Presentazione della domanda e modulistica**

Gli studenti che intendono partecipare al Programma scaricheranno tutta la modulistica dal sito internet Rufa – Servizi e Facilities – Programma Erasmus <https://www.unirufa.it/servizi-e-facilities/progetto-erasmus/>

Gli stessi moduli dovranno essere debitamente compilati, firmati e inviati via mail a [erasmus@unirufa.it](mailto:erasmus@unirufa.it) entro e non oltre la data di scadenza del bando (**28 febbraio 2025**).

Alla domanda di partecipazione dovranno essere allegati, inviati via mail in italiano:

1. Domanda di Borsa di studio mobilità studenti (allegato 1 presente sul sito Unirufa alla pagina Erasmus+).
2. Lettera di motivazione personale\* in italiano in carta semplice, intestata all'Ufficio Erasmus Rufa datata e sottoscritta in originale. Tale lettera dovrà recare l'indicazione di, al massimo, n. 3 sedi di istituzioni estere, **DA SCEGLIERSI ALL'INTERNO DELL'ELENCO ALLEGATO AL PRESENTE BANDO.**
3. Curriculum Vitae in italiano, datato e sottoscritto in originale; **in formato EUROPEO.**
4. Per gli studenti iscritti al Diploma accademico di primo livello (II° e III° anno) o al Diploma accademico di secondo livello (II° anno) - schermata (screenshot) dell'area riservata comprensiva di crediti, esami superati e media ponderata.

Per gli studenti iscritti al Diploma di secondo livello (I° anno) – certificazione di Laurea con votazione finale o documento sostitutivo con votazione finale rilasciato dall'Università in cui il titolo è stato conseguito. Nel caso di titolo estero, andrà inviata la dichiarazione di valore in loco con votazione finale.

In mancanza di votazione finale nella suddetta documentazione, la candidatura dello studente sarà considerata inammissibile.

5. Book di lavori personali(PORTFOLIO digitale)da inviare tramite

[www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com)

6. Autodichiarazione datata e firmata o certificazione ufficiale (in caso di richiesta da parte dell'Istituzione Partner) del livello di conoscenza delle lingue parlate secondo il quadro comune di europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER[https://it.wikipedia.org/wiki/Quadro\\_comune\\_europeo\\_di\\_riferimento\\_per\\_la\\_conoscenza\\_delle\\_lingue](https://it.wikipedia.org/wiki/Quadro_comune_europeo_di_riferimento_per_la_conoscenza_delle_lingue)).

Gli studenti non comunitari iscritti all'Accademia, potranno concorrere al presente bando, e richiedere il visto all'Autorità competente per il Paese di destinazione, in caso di accettazione da parte dell'Istituzione di destinazione.

(\*) La lettera di motivazione personale dovrà riportare una breve presentazione dello studente,

del suo percorso e le motivazioni del perché si vuole partecipare al programma Erasmus+.

La mobilità Erasmus svolta in lingua inglese, anche come lingua veicolare, consente allo studente di presentarsi direttamente all'esame per il conseguimento dell'idoneità d'inglese al rientro della mobilità.

#### **Art. 4**

##### **Criteri di selezione**

La Commissione esaminatrice delle domande di mobilità presentate sarà nominata dal Direttore.

Per gli studenti in possesso di titolo estero la conversione del voto finale di Diploma di primo livello, sarà effettuata dalla Commissione esaminatrice per singola istanza.

La commissione, nel caso in cui le richieste dei candidati si concentrino in prevalenza sulle medesime sedi, darà la priorità agli studenti più in alto nella graduatoria di idoneità, verificando altresì la compatibilità dei piani di studio con l'ordinamento didattico dell'Istituzione di destinazione.

La commissione potrà assegnare fino a 2 punti per la valutazione del portfolio. In caso di rinuncia, il candidato vincitore dovrà inviare una mail all'Ufficio Erasmus RUFA ([erasmus@unirufa.it](mailto:erasmus@unirufa.it)) indicando le motivazioni.

#### **Art. 5**

##### **Graduatoria di idoneità**

La graduatoria finale avverrà in base ai dati ed ai requisiti sopra elencati, tenendo in considerazione criteri di merito accademico quali il numero di esami sostenuti, la media ponderata. La graduatoria di idoneità sul sito Rufa alla pagina Erasmus+.

Gli studenti risultati idonei dovranno presentare, nella lingua del Paese ospitante o in inglese:

1. Lettera di motivazione personale in carta semplice, intestata all'Ufficio Erasmus dell'Istituzione di destinazione datata e sottoscritta in originale, riferita alla prima sede di destinazione indicata nella domanda o della destinazione assegnata in base alla graduatoria, nella lingua del Paese di destinazione o in inglese;
2. Curriculum Vitae, datato e sottoscritto in originale in formato EUROPEO;
3. Book di lavori personali (PORTFOLIO) secondo le indicazioni fornite dall'Istituzione di destinazione;

4. Programma/piano di studi (OLA - on line learning agreement, se richiesto dall'Istituzione di destinazione) da svolgere presso l'Istituto ospitante durante il periodo di permanenza (da concordare con l'Istituzione ospitante) da definire con il proprio tutor del corso di Diploma accademico o, nel caso di mobilità per ricerca tesi, con il relatore di tesi.

#### **Art. 6**

##### **Obblighi e diritti dello studente Erasmus in mobilità:**

**Prima della partenza** è necessario:

- stipulare un **accordo finanziario**, tra questa Accademia e lo studente vincitore di borsa;
- redigere un piano (**Learning Agreement for Studies – Before the Mobility -OLA - <https://learning-agreement.eu/>**) che stabilisca il programma di studi da seguire all'estero, sottoscritto e approvato dallo studente, dall'istituzione (tutor accademico RUFA) del corso di appartenenza e dall'istituzione ospitante.
- avere un conto corrente bancario intestato a nome proprio sul quale versare l'importo della borsa di studio;
- disporre della propria email istituzionale ([nome.cognome@unirufa](mailto:nome.cognome@unirufa)).

**Al termine della mobilità** invece:

- l'Istituto ospitante dovrà rilasciare allo studente, oppure direttamente all'Istituzione di origine, un certificato attestante la durata della mobilità nonché i risultati accademici conseguiti (**Learning Agreement for Studies – OLA - After the Mobility**);
- questa Accademia si impegna a dare il pieno **riconoscimento all'attività svolta** e certificata utilizzando il sistema **ECTS**.

**Gli studenti selezionati che beneficiano dello status Erasmus:**

- sono esonerati dal pagamento delle tasse presso l'Istituzione ospitante (ma sostengono spese di viaggio, vitto e alloggio);
- possono partecipare a corsi di lingua eventualmente attivati dall'istituto ospitante;
- possono usufruire dei servizi eventualmente presenti (mensa, studentati, ecc...);
- l'attività di studio svolta all'estero (frequenza, esami sostenuti, crediti) è pienamente riconosciuta da RUFA e dai suoi Docenti.

Gli ulteriori crediti acquisiti dagli studenti in mobilità Erasmus per studio, a seguito della frequenza e del superamento degli esami nella Istituzione di destinazione, verranno riportati nel Diploma Supplement.

Al rientro dalla mobilità Erasmus, è possibile presentare richiesta per ottenere dei crediti aggiuntivi, a fronte di una documentazione che dimostri la partecipazione ad attività extra-curricolari (Mostre, seminari di approfondimento, attività varie). Le domande di iscrizione al Programma Erasmus + (con allegati i moduli richiesti) dovranno essere inviati via mail entro il **28 febbraio 2025**.

Si concorre in questo modo alla mobilità per l'anno accademico 2025/2026.

Non si potrà concorrere per altre sedi che non siano nell'elenco degli Istituti Partner Europei allegato al presente bando per l'A.A. 2025/2026.

Per il Programma 2025, i contributi mensili definiti dalla Commissione Europea in base al costo della vita del Paese-verranno comunicati da parte dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE a seconda delle disposizioni Nazionali.

All'importo mensile viene aggiunta un'ulteriore borsa pari a € 250,00 mensili in caso di minori opportunità (vedi paragrafo "Altri contributi finanziari"). Tali contributi verranno riconferma a seguito delle comunicazioni specifiche in materia fornite dall'Agenzia Nazionale Erasmus+.

I fondi Erasmus del presente Bando verranno utilizzati per le mobilità presso le Istituzioni dei Paesi Partner (extra UE), a seguito di valutazione da parte dell'Istituzione.

### **CONTRIBUTO PER LE SPESE DI VIAGGIO**

Il contributo per le spese di viaggio per le mobilità per studio di lunga durata è la novità introdotta dal Programma Erasmus 2025. In aggiunta al contributo mensile (riportato nella tabella di seguito), lo studente potrà usufruire del contributo per le spese di viaggio, che sarà calcolato sulla base di costi unitari per fasce di distanza come evidenziato nella tabella sottostante.

La fascia chilometrica si riferisce ad una sola tratta del viaggio mentre la tariffa corrispondente copre sia il viaggio di andata che quello di ritorno.

La distanza dovrà essere verificata utilizzando esclusivamente lo strumento di calcolo fornito dalla CE e disponibile al seguente indirizzo web:  
[hp://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/tools/distance\\_en.htm](http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/tools/distance_en.htm)

Il rimborso del viaggio sarà comunque effettuato in base alle voci di spesa effettivamente sostenute e documentate, per il massimo stabilito dalla fascia chilometrica

<b>KM</b>	<b>Importo viaggio normale</b>	<b>Importo aggiuntivo viaggio ecologico (Viaggio Green)</b>
10-99 km	€ 56,00 per partecipante	€28
100-499 km	€ 285,00 per partecipante	€ 211
500-1999 km	€ 417,00 per partecipante	€ 309
2000-2999 km	€ 535,00 per partecipante	€ 395
3000-3999 km	€ 785,00 per partecipante	€ 580
4000-7999 km	€ 1.188,00 per partecipante	1.188,00
8000-19999 km	€ 1.735,00 per partecipante	1.735,00

Viaggio ecologico: L'ambiente e l'azione per il clima sono priorità chiave per la Commissione Europea.

Per viaggio ecologico si intende un viaggio compiuto per la maggior parte con mezzi di trasporto a basse emissioni: l'autobus, il treno o il covetturaggio.

Per questa tipologia di viaggio è previsto un fondo extra che varia a seconda della distanza da percorrere. Per il viaggio ecologico sono ammissibili fino a 6 giorni di diaria (3 giorni per il viaggio di andata, 3 giorni per il viaggio di ritorno).

#### **ALTRI CONTRIBUTI FINANZIARI**

##### **PROGRAMMA ERASMUS+ PER STUDENTI CON MINORI OPPORTUNITÀ**

Sono previsti ulteriori finanziamenti per gli studenti con minori opportunità.

Per minori opportunità si intendono coloro che, per motivi economici, sociali, culturali, geografici o di salute, legati alla provenienza da un contesto migratorio, o per motivi quali disabilità e difficoltà di apprendimento o qualunque altro motivi, inclusi quelli che possono dare luogo a forme di discriminazione ai sensi dell'articolo 21 della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea, si trovano ad affrontare ostacoli che impediscono loro di godere di un accesso effettivo alle opportunità offerte dal programma:

- i partecipanti con problemi fisici, mentali e di salute certificati



- svantaggio economico sancito con ISEE (secondo le indicazioni che saranno successivamente indicate in accordo con l’Autorità Nazionale (MUR)
- differenze culturali es. individui provenienti da contesto migratorio e rifugiati, minoranze nazionali o etniche, persone con difficoltà di adattamento linguistico e di inclusione culturale ecc.
- gli studenti con figli minori
- gli studenti che lavorano
- gli studenti che sono atleti professionisti
- gli studenti orfani di almeno un genitore
- gli studenti figli di vittime del terrorismo e della criminalità organizzata

Il Programma Erasmus+ prevede inoltre integrazioni economiche per gli studenti con esigenze speciali relative a condizioni fisiche, mentali o sanitarie (es.: Accompagnatore, Trasporto Speciale, Alloggio Attrezzato, Assistente diurno o notturno o permanente, cure mediche, materiali didattici specifici, alimenti specifici per celiaci, etc.. Gli importi e le modalità di finanziamento saranno valutati per ogni singolo caso e illustrati nel dettaglio dallo staff dell’Ufficio Erasmus e Rufa dietro specifica richiesta.

Per gli studenti che già usufruiscono di una borsa di studio DISCo Lazio, si precisa che per usufruire dell’integrazione a copertura delle spese Erasmus, dovranno presentare agli uffici DISCo Lazio congiuntamente alla richiesta di assegnazione di borsa di studio, la documentazione relativa all’assegnazione di borsa studio Erasmus+ da parte dell’Accademia e la conferma di accettazione da parte dell’Istituzione di destinazione.

La Borsa di studio Erasmus + sarà assegnata in base ai posti disponibili per ciascuna sede di destinazione e in base alle borse attribuite dall’Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE.


#### **Art. 7**

##### **Graduatoria dei vincitori**

La graduatoria finale e, quindi, l’assegnazione della Borsa, avverrà conseguentemente all’accettazione degli studenti idonei da parte delle Istituzioni ospitanti.

Il Direttore

*Arch. Fabio Mongelli*



**PROGRAMMA ERASMUS +**
**ELENCO ISTITUZIONI PAESI DEL PROGRAMMA A.A. 2025/2026**

ISTITUZIONI PARTNER	STUDENTI
<p><b>AUSTRIA</b></p> <p><b>1. FH JOANNUM</b> UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES GRAZ 09 GRAZ <a href="https://www.fh-joanneum.at/">https://www.fh-joanneum.at/</a></p>	<p>N.2 BORSE/5 MESI GRAPHIC DESIGN</p>
<p><b>2. FH SALZSBURG</b> UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES A SALZBURG 08 SALISBURGO <a href="https://www.fh-salzburg.ac.at/">https://www.fh-salzburg.ac.at/</a> <b>*RICERCA TESI</b></p>	<p>N.2 BORSE/5 MESI GRAPHIC DESIGN*</p>
<p><b>BELGIO</b></p> <p><b>3. UNIVERSITY COLLEGE GENT</b> KASK SCHOOL OF ARTS AND CONSERVATORY B GENT 25 GENT <a href="https://www.schoolfartsgent.be/">https://www.schoolfartsgent.be/</a></p>	<p>N.7 BORSE/5 MESI* Di cui fino 4 borse per DESIGN 3 borse per: PITTURA (1° LIVELLO + 2° LIVELLO) SCULTURA E INSTALLAZIONE (1° LIVELLO + 2° LIVELLO) GRAPHIC DESIGN COMICS AND ILLUSTRATION FOTOGRAFIA E AUDIOVISIVO FILM ARTS</p> <p>*L'Istituzione accetta le candidature Erasmus in base alla disponibilità dei posti di ciascun Dipartimento. Fino a 4 borse saranno disponibili per il corso di Design.</p>
<p><b>4. ECOLE DE RECHERCHE GRAPHIQUE</b> <b>B BRUXEL91</b> <b>BRUXELLES</b> <a href="http://www.erg.be/">http://www.erg.be/</a></p>	<p>N.2 BORSE/5 MESI PITTURA (1° LIVELLO) SCULTURA E INSTALLAZIONE (1° LIVELLO) GRAPHIC DESIGN</p>

<p><b>COREA DEL SUD</b></p> <p><b>5. KYUNG HEE UNIVERSITY</b> SEUL <a href="https://www.khu.ac.kr/">https://www.khu.ac.kr/</a> *ACCORDO IN ATTESA DI DEFINIZIONE</p>	<p>N.2 BORSE/5 MESI GRAPHIC DESIGN DESIGN</p>
<p><b>DANIMARCA</b></p> <p><b>6. THE ROYAL DANISH ACADEMY OF FINE ARTS</b> SCHOOL OF VISUAL ARTS DK KOBENHA37 COPENHAGEN <a href="http://www.kunstakademiet.dk">www.kunstakademiet.dk</a></p> <p>Non è possibile presentare la candidatura per la ricerca tesi.</p>	<p>N. 2 BORSE/5 MESI PITTURA (2° LIVELLO) SCULTURA (2° LIVELLO)</p>
<p><b>ESTONIA</b></p> <p><b>7. TALLINN UNIVERSITY</b> DEPARTMENT OF FILM, MEDIA AND ARTS SCHOOL EE TALLINN05 TALLINN <a href="https://www.tlu.ee/en/baltic-film-media-and-arts-school">https://www.tlu.ee/en/baltic-film-media-and-arts-school</a></p> <p><b>*CERTIFICATO UFFICIALE B2 INGLESE RICHIESTO</b></p> <p>Non è possibile presentare la candidatura per la ricerca tesi.</p>	<p>N. 2 BORSE/5 MESI CINEMA</p>
<p><b>FRANCIA</b></p> <p><b>8. MOPA*</b> F ARLES04 ARLES <a href="https://www.ecole-mopa.fr/en/home/">https://www.ecole-mopa.fr/en/home/</a></p> <p><b>* CONOSCENZA LINGUISTICA DEL FRANCESE B1 RICHIESTA</b></p>	<p>N.2 BORSE/5 MESI COMPUTER ANIMATION AND VISUAL EFFECTS</p>
<p><b>9. BRASSART</b> F CAEN/LYON/NANTES/TOURS* <a href="https://www.brassart.fr/">https://www.brassart.fr/</a></p> <p>* Lo studente potrà proporre il campus di destinazione tra quelli</p>	<p>N.2 BORSE/5 MESI GRAPHIC DESIGN COMICS AND ILLUSTRATION COMPUTER ANIMATION AND VISUAL EFFECTS</p>

<p>elencati di seguito (la decisione dell'assegnazione del campus dipenderà dal campus stesso in relazione ai posti disponibili):</p> <p><b>Nantes:</b> disponibile per Graphic Design e Comics and Illustration.</p> <p><b>Caen:</b> disponibile per Graphic Design and Comics and Illustration.</p> <p><b>Lyon e Tours:</b> sedi disponibili per Computer animation and visual effects, Graphic Design e Comics and Illustration,</p> <p><b>CONOSCENZA LINGUISTICA DEL FRANCESE B1 RICHIESTA</b></p>	
<p><b>10. ECOLE SUPERIEURE DES ARTS MODERNES</b> F PARIGI 357 PARIGI <a href="http://www.esamdesign.com/">http://www.esamdesign.com/</a></p>	<p>N. 2 BORSE/5 MESI DESIGN</p>
<p><b>11. ESMOD</b> F PARIS 413 PARIGI www.esmod.com</p>	<p>N. 2 BORSE/5 MESI FASHION DESIGN SOSTENIBILE</p>
<p><b>12. ECV CREATIVE SCHOOL &amp; COMMUNITY</b> Lille, Paris, Nantes, Bordeaux, Aix en Provence disponibili per Visual and innovation design, graphic Design. <b>Graphic design 3: Parigi didattica esclusivamente in inglese</b></p>	<p>N. 3 STUDENTI/5 MESI GRAPHIC DESIGN MULTIMEDIA AND GAME ART VISUAL AND INOVATION DESIGN</p>
<p><b>GERMANIA</b> <b>13. HOCHSCHULE FUR BILDENDE KUNSTE*</b> D HAMBURG04 AMBURGO <a href="http://www.hfbk-hamburg.de">http://www.hfbk-hamburg.de</a> *ACCORDO IN ATTESA DI DEFINIZIONE</p>	<p>N.1 BORSA/5 MESI PITTURA (1° LIVELLO) SCULTURA (1° LIVELLO)</p>
<p><b>14. HOCHSCHULE MAINZ</b> UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES D MAINZ08 MAINZ <a href="https://www.hs-mainz.de/">https://www.hs-mainz.de/</a></p>	<p>N. 3 BORSE/5MESI GRAPHIC DESIGN DESIGN CINEMA</p>

<b>15. HOCHSCHULE FUR GESTALTUNG</b> OFFENBACH AM MAIN D OFFENBA 01 <a href="http://www.hfg-offenbach.de">www.hfg-offenbach.de</a>	N. 2 BORSE/5 MESI GRAPHIC DESIGN
<b>GRECIA</b> <b>16.ARISTOTLE UNIVERSITY OF THESSALONIKI*</b> G THESSAL01 SALONICCO <a href="http://hwww.auth.gr/en/">hwww.auth.gr/en/</a> <b>*CERTIFICATO UFFICIALE B2 INGLESE RICHIESTO</b>	N.2 BORSE/6 MESI CINEMA
<b>IRLANDA</b> <b>17. INSTITUTE OF ART, DESIGN, AND TECHNOLOGY</b> IRL DUBLIN 38 DUBLINO <a href="http://www.iadt.ie">www.iadt.ie</a>	N.3 BORSE/4 MESI PITTURA (1° LIVELLO) GRAPHIC DESIGN CINEMA FOTOGRAFIA E AUDIOVISIVO
<b>18. NATIONAL COLLEGE OF ART AND DESIGN</b> IRL DUBLIN 14 DUBLINO <a href="http://www.ncad.ie">www.ncad.ie</a>	N.2 BORSE/5 MESI PITTURA (1° LIVELLO + 2° LIVELLO) SCULTURA (1° LIVELLO) (2° LIVELLO) GRAPHIC DESIGN
<b>ISLANDA</b> <b>19. ICELAND UNIVERSITY OF THE ARTS</b> REYKYAVIK IREYKYAV06 <a href="http://www.lhi.is/en">www.lhi.is/en</a>	N. 2 BORSE/5 MESI PITTURA (1° LIVELLO) (2° LIVELLO) SCULTURA (1° LIVELLO) (2° LIVELLO) GRAPHIC DESIGN
<b>LITUANIA</b> <b>20. LITHUANIAN ACADEMY OF MUSIC AND THEATRE</b> VILNIUS <a href="https://lmta.lt/">https://lmta.lt/</a> *ACCORDO IN ATTESA DI DEFINIZIONE	N. 2 BORSE/5 MESI CINEMA
<b>21.VILNIUS ACADEMY OF ARTS</b> LT VILNIUS 03 VILNIUS <a href="http://www.vda.lt">www.vda.lt</a>	N. 3 BORSE/5 MESI PITTURA (1° LIVELLO + 2° LIVELLO) SCULTURA E INSTALLAZIONE(1° LIVELLO + 2° LIVELLO) GRAFICA D'ARTE - PRINTMAKING (2° LIVELLO) GRAPHIC DESIGN DESIGN SCENOGRAFIA (1° LIVELLO + 2° LIVELLO)

	FOTOGRAFIA E AUDIOVISIVO VISUAL AND INNOVATION DESIGN FASHION DESIGN SOSTENIBILE
<b>NORVEGIA</b> <b>22. OSLO NATIONAL ACADEMY OF THE ARTS</b> N OSLO 07 OSLO <a href="https://khio.no/">www.https://khio.no/</a>	N.2 BORSE/5 MESI COMICS AND ILLUSTRATION FASHION DESIGN SOSTENIBILE
<b>23. TRONDHEIM ACADEMY OF FINE ARTS</b> N TRONDH 01 TRONDHEIM <a href="http://www.ntnu.edu/">www.ntnu.edu/</a>	N.2 BORSE/5 MESI PITTURA (1° E 2° LIVELLO) SCULTURA E INSTALLAZIONE (1° E 2° LIVELLO)
<b>POLONIA</b> <b>24. JAN MATEIKO ACADEMY OF FINE ARTS IN KRAKOW*</b> PL KRAKOW10 CRACOVIA <a href="http://www.asp.krakow.pl">www.asp.krakow.pl</a> <b>*CERTIFICATO UFFICIALE B2 INGLESE RICHIESTO</b>	N.2 BORSE/5 MESI PITTURA (1° LIVELLO + 2° LIVELLO) SCULTURA E INSTALLAZIONE( 1° LIVELLO + 2° LIVELLO) GRAFICA D'ARTE - PRINTMAKING (2° LIVELLO)
<b>25. LODZ FILM SCHOOL LODZ</b> PL LODZ 23 <a href="http://www.film school.lodz.pl/en/">www.film school.lodz.pl/en/</a>	N.2 BORSE/5 MESI FOTOGRAFIA E AUDIOVISIVO COMPUTER ANIMATION AND VISUAL EFFECTS
<b>26. UNIVERSITY OF WARMIA AND MAZURI</b> PL OLSZTYN 01 OLSZTYN <a href="http://www.uwm.edu.pl/">http://www.uwm.edu.pl/</a>	N.2 BORSE/5 MESI PITTURA (1°LIVELLO) SCULTURA (1°LIVELLO)
<b>27. WROCLAW THE EUGENIUSZ GEPPERT ACADEMY OF ART AND DESIGN</b> PL WROCLAW07 BRESLAVIA <a href="https://www.asp.wroc.pl/?lang=en">https://www.asp.wroc.pl/?lang=en</a>	N.2 BORSE/5 MESI MULTIMEDIA ARTS AND DESIGN
<b>PORTOGALLO</b> <b>28. UNIVERSIDADE DE LISBOA</b> P LISBOA 02 LISBONA <a href="http://www.fba.ul.pt/">http://www.fba.ul.pt/</a>	N.3 BORSE/5 MESI PITTURA (1°LIVELLO) SCULTURA E INSTALLAZIONE(1°LIVELLO) GRAPHIC DESIGN

	VISUAL AND INNOVATION DESIGN
<b>29. ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E DESIGN</b> P MATOSIN 01 PORTO <a href="http://www.esad.pt/">http://www.esad.pt/</a>	N.3 BORSE/5 MESI GRAPHIC DESIGN DESIGN VISUAL AND INNOVATION DESIGN (COMMUNICATION DESIGN)* mobilità prevista per l'intero anno accademico
<b>REPUBLICA CECA</b> <b>30. FAMU - FILM AND TV SCHOOL OF THE ACADEMY OF PERFORMING ARTS IN PRAGUE</b> CZ PRAHA04 PRAGA <a href="http://old.famu.cz/eng">http://old.famu.cz/eng</a>	N.3 BORSE/5 MESI CINEMA FOTOGRAFIA FILM ARTS
<b>ROMANIA</b> <b>31. UNIVERSITY OF ARTS AND DESIGN IN CLUJ NAPOCA</b> RO CLUJNAP06 CLUJ NAPOCA www.uad.ro	N.2 BORSE/5 MESI PITTURA
<b>SPAGNA</b> <b>32. UNIVERSITAT DE BARCELONA</b> E BARCELO01 BARCELONA <a href="http://www.ub.edu/web/ub/ca/">http://www.ub.edu/web/ub/ca/</a> <b>CERTIFICATO B1 SPAGNOLO RICHIESTO</b>	N. 2 BORSE/5 MESI PITTURA (1° LIVELLO) SCULTURA E INSTALLAZIONE (1°LIVELLO)
<b>33. INSTITUT DEL TEATRE</b> E BARCELO22 BARCELONA <a href="http://www.institutdelteatre.cat/">http://www.institutdelteatre.cat/</a>	N. 2 BORSE/5 MESI SCENOGRAFIA (1° LIVELLO + 2°LIVELLO)
<b>34. ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISENO DE GRAN CANARIA</b> E LAS-PAL5 LAS PALMAS DE GRAN CANARIA <a href="http://www.eagrancanaria.org">www.eagrancanaria.org</a> <b>*RICERCA TESI</b>	N.2 BORSE/5 MESI GRAPHIC DESIGN*
<b>35. CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTES TAI</b> E MADRID197 MADRID	N. 2 BORSE/ 5 MESI CINEMA FOTOGRAFIA E AUDIOVISIVO

<a href="https://taiarts.com">https://taiarts.com</a>	
<b>36. UDI MADRID</b> <b>UNIVERSIDAD DE DISENO Y</b> <b>TECNOLOGIA</b> E MADRID 205 MADRID <a href="http://www.udit.es">www.udit.es</a>	N. 5 BORSE/5 MESI  MULTIMEDIA AND GAME ART DESIGN FASHION DESIGN SOSTENIBILE VISUAL AND INNOVATION DESIGN
<b>37. ESCOLA SUPERIOR DE DISSENY</b> <b>DE LES ILLES BALEARS</b> E PALMA17 PALMA DE MALLORCA <a href="http://www.escoladisseny.com">www.escoladisseny.com</a> <b>*RICERCA TESI</b>	N. 2 BORSE/5 MESI DESIGN* GRAPHIC DESIGN*
<b>38. ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE</b> <b>DISENO DE VALENCIA</b> E VALENCI13 VALENCIA <a href="http://www.easdvalencia.com/">http://www.easdvalencia.com/</a>	N. 3 BORSE/5MESI GRAPHIC DESIGN DESIGN
<b>UNGHERIA</b> <b>39. UNIVERSITY OF THEATRE</b> <b>FILM ARTS ACADEMY</b> HU BUDAPE37 BUDAPEST <a href="http://szfe.hu/">http://szfe.hu/</a>	N.2 BORSE/5 MESI  CINEMA

Il Direttore

Arch. Fabio Mongelli

