



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

**Avviso di selezione pubblica per l'ammissione al corso di dottorato di
ricerca (XL ciclo formativo - A.A. 2024/2025)
Nomina della Commissione giudicatrice**

Prot.n. 19648 del 09-09-2024

IL DIRETTORE

- VISTO** lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta Rome University of Fine Arts – RUFA di Roma;
- VISTO** il D.M. 21 febbraio 2024, n.470 recante “Decreto di definizione delle modalità di accreditamento dei corsi di dottorato di ricerca delle Istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)”;
- VISTO** il D.M. 24 aprile 2024, n. 630 recante “Riparto delle borse di dottorato di durata triennale per la frequenza di percorsi di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese e promuovono l'assunzione dei ricercatori dalle imprese.”;
- VISTA** la nota MUR 13 maggio 2024, n. 9166 recante “Decreto ministeriale del 21 febbraio 2024, n. 470 - Dottorati di ricerca AFAM – Modifiche dei Regolamenti didattici delle Istituzioni”;
- VISTO** il D.M. 12 giugno 2024, n.778 recante “Decreto di approvazione delle Linee Guida per l'accREDITAMENTO dei dottorati di ricerca delle Istituzioni dell’Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica (AFAM)”;
- VISTO** il D.D.G. 13 giugno 2024, n. 800 di approvazione della modifica del regolamento didattico dell’Istituzione Accademia di belle arti legalmente riconosciuta Rome University of Fine Arts – RUFA di Roma, con esclusivo riferimento all’introduzione dell’articolo dedicato ai dottorati di ricerca;
- VISTO** il D.D. n.97 del 17 giugno 2024 di adozione del Regolamento didattico modificato ai sensi dell’art.1 D.D.G. 13 giugno 2024, n. 800;

- VISTA** la nota MUR 18 giugno 2024, n.11649 recante “Istruzioni operative per le Istituzioni Afam ad integrazione della nota DGSINFS prot. 8614 del 02.05.2024”;
- VISTO** il D.D. n.19599 del 01 agosto 2024 recante “Avviso di selezione pubblica per l’ammissione al corso di dottorato di ricerca (XL ciclo formativo - A.A. 2024/2025)”;
- VISTO** il Decreto n. 1412 del 27/07/2024 del Ministro dell’Università e della Ricerca, di accreditamento del Corso di Dottorato in “Cross Innovation Design for Cultural Industries” dell’Accademia di belle arti legalmente riconosciuta "Rome University of Fine Arts" di Roma;
- VISTO** il D.D. n.19646 del 30 agosto 2024 di proroga dei termini per la presentazione delle domande di partecipazione “Avviso di selezione pubblica per l’ammissione al corso di dottorato di ricerca (XL ciclo formativo - A.A. 2024/2025)”;
- RITENUTO** di dover procedere alla costituzione della Commissione giudicatrice di cui all’art.4 del D.D. n.19599 del 01 agosto 2024 recante “Avviso di selezione pubblica per l’ammissione al corso di dottorato di ricerca (XL ciclo formativo - A.A. 2024/2025)”;

DECRETA
ARTICOLO 1
(composizione)

1. Per le motivazioni indicate in premessa, la Commissione giudicatrice di cui all’art.4 del D.D. n.19599 del 01 agosto 2024 recante “Avviso di selezione pubblica per l’ammissione al corso di dottorato di ricerca (XL ciclo formativo - A.A. 2024/2025)”, è così composta:

Componenti:

- Arch. Fabio Mongelli;
- Prof. Emanuele Cappelli;
- Prof. Dario Curatolo;
- Prof. Massimiliano Dibitonto;
- Dott. Luigi Emanuele Di Marco;
- Prof.ssa Caterina Di Rienzo;
- Prof.ssa Francesca Gollo;
- Prof. Massimiliano Napoli;
- Prof. Emanuele Tarducci.

ARTICOLO 2
(funzionamento e oneri)

1. Le funzioni di segreteria della Commissione sono assicurate dalla segreteria della Direzione dell’Accademia.
2. Ai componenti della Commissione non spettano compensi, gettoni, indennità o rimborsi di alcun tipo.

IL DIRETTORE
Arch. Fabio Mongelli

