

# Scultura e installazione

---

## L'aspetto fisico nella creazione.

Ti affaccerai al mondo professionale con un'approfondita conoscenza delle arti plastiche contemporanee, e diventerai una figura indispensabile per allestire spazi espositivi e qualificare i luoghi oggetto della progettazione urbana. Avrai una preparazione a tutto tondo, basata su elementi figurativi e plastici, che ti permetterà di trovare interessanti opportunità professionali in ambiti come la lavorazione di materiali, tradizionali e nuovi, e la qualificazione degli spazi, ma anche in settori più concettuali, ad esempio curando mostre e cataloghi d'arte.

### **Titolo:**

Diploma accademico di I livello equipollente alla laurea Triennale

### **Durata:**

3 anni, full time

### **Lingua:**

Italiano o inglese

### **Crediti:**

180 CFA

### **Requisiti:**

#### *Studenti italiani*

Diploma di scuola secondaria superiore

#### *Studenti Internazionali*

Diploma di scuola superiore valido per il sistema di istruzione superiore italiano

Certificato B2 della lingua in cui si svolge il corso

Al momento dell'ammissione gli studenti non UE sono soggetti alla procedura per l'ottenimento del VISTO per studenti.

### **Sede di frequenza:**

Roma

### **Ambito:**

Arti visive, Scultura, Installazione

### **Discipline principali:**

Scultura e Installazione, Disegno per la scultura, Tecniche per la scultura, Installazioni multimediali.

### **Professioni future:**

Designer di spazi, mostre e allestimenti, Assistente in galleria, Collaboratore nei musei di arte contemporanea, Assistente curatoriale, Collaboratore negli studi di architettura, Organizzatore di eventi.

# Piano degli studi

CORSI		CFA	H
1 ANNO	Anatomia artistica	10	125
	Disegno per la scultura	8	100
	Storia dell'arte moderna 1	6	45
	Fenomenologia dell'immagine	6	45
	Scultura e installazione 1	12	150
	Tecniche per la scultura 1	6	75
	Fotografia	8	100
	Fondamenti di informatica	4	50
2 ANNO	Storia dell'arte moderna 2	6	45
	Scultura e installazione 2	12	150
	Tecniche per la scultura 2	6	75
	Tecniche dell'incisione – Grafica d'arte 1	6	75
	Installazioni multimediali	8	100
	Illustrazione	6	75
	Management per l'arte	6	45
	Inglese	4	30
	A.F. a scelta dello studente	6	/
3 ANNO	Storia dell'arte contemporanea	6	45
	Estetica delle arti visive	6	45
	Scultura e installazione 3	12	150
	Tecniche della modellazione digitale – Computer 3D	6	75
	Tecniche performative per le arti visive	6	75
	Tecniche dei nuovi media integrati	8	100
	A.F. a scelta dello studente	4	/
	Conoscenze linguistiche - Tirocinio - Workshop	4	/
	Prova finale	8	/
Totale crediti		180	

# Prova di ammissione

L'esame di ammissione ha l'obiettivo di valutare le attitudini e la motivazione degli studenti a intraprendere il progetto formativo RUFA.

L'ingresso in RUFA è aperto a tutti i diplomati delle varie tipologie di scuola superiore, ciascuna con le specifiche modalità di ammissione.

## Come si svolgerà la prova?

Un test logico attitudinale di 60 domande a risposta multipla (computer-based: 40 di logica verbale e figurativa + 20 di cultura del corso prescelto), e un colloquio motivazionale.

## Modalità di pagamento

### Studenti italiani

**€ 1'200 Iscrizione annuale** / da versare al momento dell'iscrizione di ciascun anno.

La restante parte della retta annuale di frequenza e contributo didattico può essere pagata in:

- **unica soluzione** entro il 30 novembre, con una riduzione del 5%;
- **3 rate** (30 novembre, 31 dicembre, 31 gennaio);
- **4 rate** (30 novembre, 31 gennaio, 31 marzo, 31 maggio);
- **6 rate** (30 novembre, 31 dicembre, 31 gennaio, 28 febbraio, 31 marzo, 30 aprile);
- **12 rate** avvalendosi di credito a consumo a interessi 0 (è richiesta ultima busta paga o dichiarazione dei redditi, unitamente a una fotocopia del documento di identità e del codice fiscale del garante).

### Early bird\*

Immatricolazione diretta entro il 31 luglio:

- € 1'200 con pagamento retta annuale entro e non oltre il 30 novembre.

### Studenti internazionali

**€ 1'200 Iscrizione annuale** / da versare al momento dell'iscrizione di ciascun anno.

La restante parte della retta annuale di frequenza e contributo didattico dovrà essere pagata entro e non oltre il 10 settembre.

### Early bird\*

Pagamento della retta annuale di frequenza e contributo didattico:

- entro il 31 maggio: - 15%;
- entro il 31 luglio: - 10%.

*\*L'iniziativa Early bird è valida solo per il primo anno e non è cumulabile con le borse di studio e/o altre agevolazioni economiche.*

## Come sarà composta la commissione?

La commissione sarà composta da alcuni docenti del corso.

## Rette

REDDITO / 000€	CORSO EROGATO IN LINGUA ITALIANA - €	CORSO EROGATO IN LINGUA INGLESE - €
0 → 40	7'000	7'800
40 → 70	7'800	8'800
70 → 100	8'800	10'500
> 100	11'500*	12'800*

\*Per gli **studenti extra UE** è da considerarsi solo la fascia di reddito oltre 100, fatta eccezione per Turchia e Israele.

### Restano esclusi dai costi sopra indicati:

- Quota per gli esami di ammissione (1° anno): studenti internazionali €100, studenti italiani € 50 oppure €100 (in base alla sessione) ;
- Tassa regionale per il diritto agli studi universitari (Ente Regionale per il Diritto allo Studio e alla Conoscenza – DiSCo): € 140;
- Quota per l'esame di Diploma (solo al 3° anno): € 400;
- Tassa di Diploma (solo al 3° anno): € 90,84 Ufficio del Registro Tasse CC.GG. – Roma – Tasse Scolastiche – c.c.p. 1016.

## EXPLORE RUFA

### Open day ↗

Vivi la RUFA experience

### Open Call ↗

Prenota il tuo colloquio individuale

### Meet RUFA ↗

Iscriviti alla giornata di orientamento

Hybris, 2020 - Emma Bounelli



Zoocastasia, 2022 - Lorenzo Giorgio



oh mia bella, 2022 - Carolina Spina

## Contatti

Ufficio Orientamento  
[orientamento@unirufa.it](mailto:orientamento@unirufa.it)

Ufficio Orientamento studenti  
internazionali  
[guidance@unirufa.it](mailto:guidance@unirufa.it)

International students  
[international.students@unirufa.it](mailto:international.students@unirufa.it)

Amministrazione  
[amministrazione@unirufa.it](mailto:amministrazione@unirufa.it)

**RU  
FA**

**Rome**  
University  
of Fine Arts

